

年間授業計画 新様式例

高等学校 令和6年度(3学年用) 教科

教科：国語 科目：文学国語

対象学年組：第3学年 A組～F組

教科担当者：(A・C・E組：羽部)

使用教科書：文学国語 三省堂書店

教科 国語

【知識及び技能】

の目標：

実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようとする。

【思考力、判断力、表現力等】

論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、実社会における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。

【学びに向かう力、人間性等】

言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語や文化の扱い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

科目 文学国語

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①進路活動および生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けることができる。 ②言葉には、自己と他者の相互理解を深める働きがあることを理解することができる。	①深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようとする。	①言葉によって自分の考えを形成したり新しい考え方を生み出したりする。言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語や文化の扱い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域 <small>語・文・書・読</small>	評価規準	知 思 態 配当時数			
				知	思	態	配当時数
A 単元「虹の雌雄」 【知識及び技能】 言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解することができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉に対する作家の洞察を読み、「虹」の光の表現の仕方についての違いをまとめようとしている。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等	○	A 単元 【知識及び技能】 言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉に対する作家の洞察を読み、「虹」の光の表現の仕方についての違いをまとめようとしている。	○	○	○	8
B 単元「雉始雛」 【知識及び技能】 人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の定義と効用について理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 小説内に仕掛けられた工夫を取り上げ、それらが作品全体を通してどのような効果をあげていいかを考察しようとしている定期検査	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等	○	B 単元「雉始雛」 【知識及び技能】 人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の定義と効用について理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。 【学びに向かう力、人間性等】 小説内に仕掛けられた工夫を取り上げ、それらが作品全体を通してどのような効果をあげていいかを考察しようとしている。	○	○	○	8
C 単元「バースデイ・ガール」 【知識及び技能】 文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使うことができる。 【思考力、判断力、表現力等】 語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について体系的に理解し使ったり、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈したりすることにむけた粘り強い取り組みをしようとしている定期検査	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等	○	C 単元「バースデイ・ガール」 【知識及び技能】 文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。 【思考力、判断力、表現力等】 語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について体系的に理解し使ったり、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈したりすることにむけた粘り強い取り組みをしようとしている。	○	○	○	9
D 単元「永訣の朝」 【知識及び技能】 文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 他の作品と比較するなどして、文体の特徴や効果について考察することができる。 【学びに向かう力、人間性等】 文体の特徴や効果について考察したりすることに向けた粘り強い取り組みを行おうとしている定期検査	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等	○	D 単元「永訣の朝」 【知識及び技能】 文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 他の作品と比較するなどして、文体の特徴や効果について考察している。 【学びに向かう力、人間性等】 文体の特徴や効果について考察したりすることに向けた粘り強い取り組みを行おうとしている。	○	○	○	9
定期検査				○	○	○	1

1 学期

2 学 期	E 単元「こころ」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、作品が成立した背景や他の作品などとの関係性をふまえ、作品の解釈を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めたり、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方などから作品の解釈を深めたりすることに粘り強く取り組むことができる。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等		1	E 単元「こころ」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、作品が成立した背景や他の作品などとの関係性をふまえ、作品の解釈を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めたり、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方などから作品の解釈を深めたりすることに粘り強く取り組んでいる。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> 20	
	定期考查						<input type="radio"/> <input type="radio"/> 1	
3 学 期	E 単元「こころ」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、作品が成立した背景や他の作品などとの関係性をふまえ、作品の解釈を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めたり、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方などから作品の解釈を深めたりすることに粘り強く取り組むことができる。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等		○	E 単元「こころ」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、作品が成立した背景や他の作品などとの関係性をふまえ、作品の解釈を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めたり、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方などから作品の解釈を深めたりすることに粘り強く取り組んでいる。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> 13	
	E 単元「月火水木金土日」 【知識及び技能】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解できている。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解したり、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めたりすることに向けた粘り強い取り組みを行うことができる。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等		○	E 単元「月火水木金土日」 【知識及び技能】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解したり、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めたりすることに向けた粘り強い取り組みを行っている。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> 7	
3 学 期	定期考查						<input type="radio"/> <input type="radio"/> 1	
	G 単元「鞠」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めることができる。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 「鞠」が示唆していることについて、表現を手がかりに自分なりの考えをもってまとめることができる。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等			G 単元「鞠」 【知識及び技能】 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 「鞠」が示唆していることについて、表現を手がかりに自分なりの考えをもってまとめている。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> 16	
3 学 期	E 単元「旅する本」 【知識及び技能】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解できている。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めることができる。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解したり、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めたりすることに向けた粘り強い取り組みを行うことができる。	・指導事項 ・教材 ・一人1台端末の活用 等		○	E 単元「旅する本」 【知識及び技能】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 設定した題材に関連する複数の作品などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 言葉には想像や心情を豊かにする働きがあることを理解したり、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めたりすることに向けた粘り強い取り組みを行っている。		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> 11	
							合計 105	